



# Musée Sami

Le mardi 16 janvier, nous avons visité le magnifique musée du peuple Sami. Ce dernier est un peuple autochtone de Laponie, répartie à la fois sur les territoires de la Norvège, de la Suède et de la Finlande, depuis 4000 ans.

Ancien peuple nomade, il s'est sédentarisé grâce aux moyens modernes qui leur permettent de surveiller les troupeaux sans forcément vivre à proximité comme la motoneige et l'hélicoptère. Aujourd'hui, entre 85 000 et 135 000 individus sont reconnus comme sami, c'est à dire qu'ils ont une ascendance sami ou que leur conjoint l'est.



Lors de la visite, nous avons appris que les Samis vivaient l'été et les périodes de transhumance (printemps et automne) dans des tentes en peau de rennes en forme de tipi. Cependant, celles-ci sont de plus en plus remplacées par des tentes en plastique plus résistantes, plus légères et surtout plus maniables. Au début de l'hiver, les Samis construisent des cabanes en bois fixes, qui sont plus résistantes aux fortes chutes de neige.

De même, ils construisent des huttes sur pilotis pour stocker la nourriture et leur matériel qui se trouvent ainsi à l'abri des animaux sauvages. De plus, leur hauteur permet d'y accéder même en cas de très forte chute de neige.

Avant de nous emmener dans l'enclos avec les rennes, notre guide nous a expliqué que seuls les Samis étaient autorisés à élever des rennes en Suède.

Chaque famille Sami possède un dessin unique qui se transmet de génération en génération. Ce symbole, est gravé au couteau dans l'oreille de chaque renne de la famille et permet de le reconnaître parmi ceux de tous les éleveurs à l'automne après avoir pâture pendant tout l'été ensemble.

